华侨大学 2015 年硕士研究生入学考试专业课试卷

（答案必须写在答题纸上）

招生专业 汉语国际教育

科目名称 汉语国际教育基础 科目代码 445

一、填空题（每空 1 分，共 30 分）

1. “Language acquisition device”（简称 LAD）对应的中文术语是（1）。

2. “六亲不认”中的“六亲”指的是（2）、兄弟、夫妇。

3. 汉字的组字方法及规律，后人总结为“六书”，分别是：（3）、指事、会意、（4）、转注、假借。

4. 汉语言语技能的培养包括“听、说、（5）、（6）”四个方面。

5. “我明天不去北京。”这句话里有（7）个词。

6. 汉语拼音的“第一声”的调类是“阴平”，调值是 55，“第二声”的调类是（8），调值是（9）。

7. 汉字“对”的拼音写作（10）。

8. “岁寒三友”指的是“（11）、（12）、(13)”。

9. 中国古代的四大发明是火药、指南针、(14)和印刷术。

10. 中国最大、最隆重的传统节日是(15)。

11. “五行”指的是“金、木、水、火、(16)”。

12. 中国古代典籍可划分为“(17)、史、子、集”四大部类。

13. 古代学者把《诗经》的艺术手法归纳为“赋”、“（18）”、“（19）”三类。

14. 《（20）》和《庄子》是道家主要经典。

15. 中国古代药物学的最高成就，是明代李时珍完成的不朽巨著《（21）》。

16. 宋词分为两大流派：婉约派和（22）。

17. 用针和灸两种疗法刺激特定穴位，以达到温通经脉、调和气血，消除病因的目的的疗法叫“（23）”。

18. 中国书法从字体类型上分为篆、隶、（24）、草、行五类。

19. 戏曲的角色有生、（25）、净、丑四大基本分行。

20. 中国古代第一部编年史是《（26）》。

21. 中国最早的字典是东汉许慎编撰的《（27）》。

22. 中国最长的两大河流是（28）和（29）。

23. 中医的“四诊”为“（30）”、“ 闻”、“问”、“切”。

二、选择题。（每题 1 分，共 30 分）

1. “听说法”、“试听法”的语言学基础是（ ）

A. 历史比较语言学 B. 结构主义语言学 C. 转换生产语言学

D. 功能主义语言学

2. 人们在拨打电话时记住了刚查找的号码，打完电话马上就忘掉了，这种情况属于（ ）

A. 短时记忆 B. 长时记忆 C. 无意识记 D. 意义识记

3. 由“黑”想到“白”属于（ ）

A. 关系联想 B. 对比联想 C. 接近联想 D. 类似联想

4. “汉语水平考试”（HSK）属于（ ）

A. 诊断测试 B. 水平测试 C.学能测试 D. 成绩测试

5. 《汉语阅读教程》属于（ ）

A. 语言技能类教材 B. 语言知识类教材

C. 文化知识类教材 D. 特殊用途语言教材

6. “*常常我们去旅行”属于哪种类型的偏误？（ ）

A. 误加 B. 遗漏 C. 错序 D. 误代

7. 教师教了“把”字句，为了检验“把”字句的教学效果而进行的测试属于（　　）

A. 水平测验　　B. 成绩测验　　C. 诊断性测验　　D. 安置性测验

8. 汉语中声母“b、p、m”属于（　　）

A. 舌尖前音　　B. 舌面音　　C. 舌根音　　D. 双唇音

9. 汉语中韵母“ia”属于（　　）

A. 单元音韵母　　B. 后响复韵母　　C. 前响复韵母　　D. 中响复韵母

10. 复合词“提高”属于哪种结构类型？（　　）

A. 主谓结构　　B. 述宾结构　　C. 并列结构　　D. 中补结构

11. “爸爸”和“父亲”两词语义的差别主要体现在（　　）上。

A. 语体色彩　　B. 形象色彩　　C. 时代色彩　　D. 方言色彩

12. “案件”和“按键”是（　　）。

A. 同形词　　B. 同音词　　C. 同义词　　D. 同源词

13. “再、又、还”是（　　）。

A. 名词　　B. 形容词　　C. 副词　　D. 动词

14. “黄山太美了！”是（　　）。

A. 祈使句　　B. 感叹句　　C. 陈述句　　D. 疑问句

15. “他拿起来一个箱子。”中“起来”是（　　）。

A. 可能补语　　B. 时量补语　　C. 趋向补语　　D. 动量补语

16. 汉字“垄、娑、盅”属于（　　）。

A. 左形右声　　B. 内形外声　　C. 上形下声　　D. 上声下形

17. “抨击暴政，主张‘民贵君轻’”是（　　）的观点。

A. 《孟子》　　B. 《庄子》　　C. 《荀子》　　D. 韩非子

18. “朱门酒肉臭，路有冻死骨”是（　　）的作品。

A. 李白　　B. 白居易　　C. 苏轼　　D. 杜甫

19. 崔莺莺是哪部作品中的人物形象？（　　）

A. 《赵氏孤儿》　B.《窦娥冤》　C. 《西厢记》　D. 《单刀会》

20. 《儒林外史》的作者是（　　）

A. 罗贯中　B. 施耐庵　C. 吴承恩　D. 吴敬梓

21. 被鲁迅先生评价为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的通史巨著是（　　）。

A. 《史记》　B. 《春秋》　C. 《左传》　D. 《汉纪》

22. 商周时期的青铜器“鼎”是一种（　　）。

A. 食器　B. 兵器　C. 礼器　D. 乐器

23. 《乌龟和兔子》、《狼和小羊》、《农夫和蛇》等故事出自（　　）。

A. 《神谱》　B. 《理想国》　C. 《伊索寓言》　D. 《圣经》

24. （　　）是莫泊桑的第一部具有爱国主义思想的短篇小说，也是他的成名作。

《一生》　B.《漂亮朋友》　C. 《我的叔叔于勒》　D. 《羊脂球》

25. 著名的奥林匹克运动会是（　　）首创的。

A. 希腊人　B. 罗马人　C. 希伯来人　D. 犹太人

26. 《蒙娜丽莎》是（　　）的作品。

A. 米开朗基罗　B. 达·芬奇　C. 马萨乔　D. 拉斐尔

27. 在希腊神话中，“太阳神”是（　　）。

A. 宙斯　B. 赫尔墨斯　C. 雅典娜　D. 阿波罗

28. 中篇书信体小说《少年维特之烦恼》的作者是（　　）。

A. 席勒　B. 雨果　C. 歌德　D. 都德

29. 高尔基早期创作中刻画了不少感人的流浪汉形象，其目的在于（　　）。

A. 批判小市民

B. 揭露俄国资本主义罪恶，号召人民起来反抗

C. 塑造正面理想人物

D. 歌颂英雄的献身精神

30. 夏目簌石代表作《我是猫》对当时的社会现实进行了广泛的揭露和批判。其采用的最主要的方法是（　　）。

A. 以古代文学的题材表达作者现代的思想

B. 以沉重的笔调表现悲观主义思想

C. 以猫为叙述者，见人之所未见，言人之所不能言

D. 以作家独特的方言进行一语双关式的描述

三、简答题。（共 3 题，每题 10 分，共 30 分）

（以下四题任选三题作答，不要求四题全答）

1. 如何理解“第一语言习得”和“第二语言学习”的异同？

2. “语言是人类最重要的交际工具”给汉语教学的启示是什么？

3. 如何理解在对外汉语教学中要以学生为中心？

4. 请以亲身经历谈谈你对跨文化交际的感受。

四、论述题。（共 1 题，共 20 分）

（以下两题任选一题作答，不要求两题全作答）

1. 试从语音、词汇、语法、汉字四个方面论述汉语作为第二语言学习的难点，并举例说明。

2. 如何理解汉语作为第二语言教学中的文化教学？并举例说明。

五、材料评析题。（共 1 题，共 40 分）

请结合材料写一篇 1000 字以上的案例评析，要求观点明确、逻辑清晰、表达规范。

口语交际中的文化误解和文化冲突的重要原因之一是思维方式的文化差异，下面的案例就是一个失败的例子。案例的背景是香港回归中国之前，一位香港警察（A）向英国上司（B）请假的一个对话。

A：Sir!（长官！）

B：Yes,what is it? （啊？有什么事吗？）

A：My mother is not very well, Sir. （长官，我母亲不大舒服。）

B：So? （那么，你要说什么呢？）

A：She has to go to hospital, Sir. （她得去医院，长官）

B：Well, get on with it. What do you want? （啊，说下去，你要干什么？）

A：On Tuesday, Sir. （星期四就要去医院，长官！）

B：Bloody hell, man. What do you want? （你这家伙真该死，你究竟要说什么？）

A：Nothing, Sir. （没什么了，长官。）